

Umgang mit Bildern im Unterricht der Unterstufe		
Werkzeuge: Wie werden Bilder untersucht?	Aufgaben: Wie sehen mögliche Aufgaben aus?	Erklärung: Wo und warum wird das so gemacht?
Formulieren der Wirkung	<ul style="list-style-type: none"> - Schildere, wie das Bild* auf dich wirkt! - Notiere, welche Erinnerungen das Bild in dir weckt! 	Solche Aufgaben begegnen dir vor allem in künstlerischen Fächern. Du sollst mit ihnen üben und lernen, deine Gedanken mit Worten auszudrücken.
Beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Beschreibe das Bild* so, als müsstest du jemandem am Telefon einen möglichst genauen Eindruck davon verschaffen! 	Diese Aufgabe ist in allen Fächern wichtig, in denen Bilder* untersucht werden. Es geht darum, das Sichtbare in Sprache zu verwandeln.
Analysieren	<ul style="list-style-type: none"> - Zeige, wie das Bild* gestaltet wurde! - Welche Farben und Formen hat es? - Erkläre die wichtigsten Bildelemente! 	Analysieren bedeutet viele Werkzeuge anzuwenden: Untersucht werden kann z.B. die Art des Bildes, sein Raum, sein(e) Form(en), seine Farbe(n), seine Technik(en), sein(e) Material(ien) und vieles mehr. Mit Hilfe der Analyse wird ein Bild in vielen Schulfächern sehr genau untersucht.
Deuten	<ul style="list-style-type: none"> - Erkläre den Zweck des Bildes*! - Was soll durch das Bild* zum Ausdruck kommen? - Beschreibe ähnliche Bilder*! 	In jedem Fach gibt es besondere Formen der Deutung. Sie haben viel mit den anderen Inhalten des Faches zu tun. Immer geht es darum, gut begründete Informationen aus einem Bild zu gewinnen. In der Deutung werden die Ergebnisse der Beschreibung und der Analyse zusammengefasst und sein Sinn oder Zweck erklärt.

* Mit dem Wort „Bild“ ist in diesem Text auch gemeint: Karikatur, Diagramm, Grafik, Illustration, Typografie u.v.m