

Umgang mit Bildern im Unterricht der Mittelstufe		
Handlungsformen	typische Aufgabenstellungen	Kommentare
Formulieren der Wirkung	<ul style="list-style-type: none"> - Bringe zum Ausdruck, wie das Bild auf dich wirkt! - Schildere Deine Gedanken zum Bild! 	Solche Aufgaben begegnen dir vor allem in künstlerischen Fächern. Du sollst mit ihnen üben und lernen, deine persönlichen Gedanken zu einem Bild in Worte zu fassen.
Beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Beschreibe das Bild / die Grafik / das Diagramm / die Tabelle / ...! 	Diese Aufgabe ist in allen Fächern wichtig, in denen Bilder / Grafiken / Diagramme / Tabellen untersucht werden. Es geht darum, das Sichtbare in Sprache zu verwandeln, möglichst ohne zu deuten (s. unten).
Analysieren	<ul style="list-style-type: none"> - Analysiere das Bild nach (fachtypischen) Kriterien! 	Mögliche Kriterien einer Analyse sind: Raum, Form, Farbe, Licht, Techniken, Materialien sowie enthaltene und/oder beigegebene Daten
Deuten	<ul style="list-style-type: none"> - Deute das Bild nach (<i>fachtypischen</i>) Kriterien! - Fasse die Wirkung, Beschreibung und Analyse des Bildes in einer Deutung schlüssig zusammen! 	Die Deutung oder Interpretation eines Bildes ist die in Worte gefasste Darstellung der enthaltenen Information(en), Botschaft(en) und Funktion(en).
Weiter verwerten	<ul style="list-style-type: none"> - Entwickle aus deinen Schlussfolgerungen ... - Nimm die Ergebnisse zum Anlass ... - Gestalte auf der Basis deiner Beobachtungen ... 	Eine vertiefte Weiterverwertung kann dem Abschluss der Bilduntersuchung folgen und an weitere oder andere sprachliche / bildnerische / musikalische Produktionsformen anschließen